

napol.
tatro
festival
ital.

Napoli Teatro Festival Italia
4 – 27 giugno 2010

Teatro San Ferdinando

Piazza Eduardo de Filippo 20

Les adieux

di: Arianna Giorgia Bonazzi

adattamento e regia: Benedetto Sicca

produzione: CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia

in coproduzione con: Napoli Teatro Festival Italia

in collaborazione con: Insonnia Team

prima assoluta

paese e lingua

paese: Italia

lingua: italiano

date

8, 9, 10, 11 giugno (da martedì e venerdì)

orario

ore 20:00

durata

1h 30 min

L'Uomo che Dava da Bere alle Farfalle

Compañía TeatroCinema

testo e regia: Juan Carlos Zagal

produzione: Napoli Teatro Festival Italia

in coproduzione con: Edinburgh International Festival, Festival Santiago a Mil, Scène Nationale de Sète et du Bassin de Thau, le Manège Mons - Centre Dramatique, Fondo per lo Sviluppo delle Arti/ Governo del Cile

in collaborazione con: Rai Centro di Produzione di Napoli

prima assoluta

Paese e lingua

napoli. teatro festival italia

4 - 27 giugno 2010

www.napoliteatrofestival.it

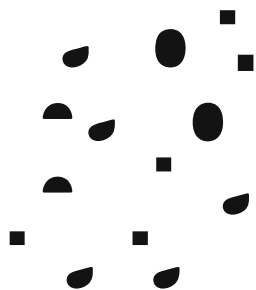
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Paese: Cile, Francia, Gran Bretagna, Italia
Lingua: spagnolo (con sottotitoli in italiano)

date

25, 26, 27 giugno (da venerdì a domenica)

orario

20:30

durata

1h 30min

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

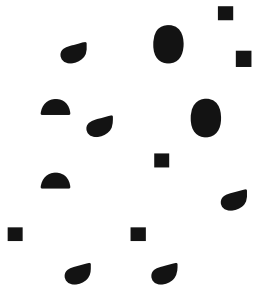
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Teatro di San Carlo
Via San Carlo 98/F

El diego – concerto n.10

Musica d'autore per goal e orchestra

Concerto n. 1 per violino e orchestra di Niccolò Paganini
Litanie per la scandalosa e la magnifica - Inno a Iside di Roberto De Simone
Direttore: Pietro Mianiti
violino solista: Edoardo Zosi
direttore del coro: Salvatore Caputo
orchestra e coro del Teatro di San Carlo
regia video: Carlo Alvino
coregia video: Marco Rossano
montaggio video: NFI
produzione: Napoli Teatro Festival Italia
in coproduzione con: Fondazione Teatro di San Carlo
produzione esecutiva: Sirena Eventi

prima assoluta

Paese e lingua

paese: Italia
lingua: italiano

date

5, 6 giugno (sabato e domenica)

orario

5 giugno: ore 20:30

6 giugno: ore 18:30

durata

1h

Napoli e Pergolesi

direttore maestro: Pietro Mianiti
maestro al clavicembalo: Roberto Moreschi
soprano: Maria Rosaria Lo Palco
contralto: Rosa Bove
orchestra del Teatro di San Carlo

date

12 giugno (sabato)

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

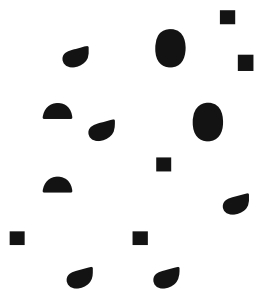
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli

**orario**

20:30

durata

1h 15 min

Napoletango

drammaturgia e regia: Giancarlo Sepe

produzione: Teatro Eliseo

in coproduzione con: Napoli Teatro Festival Italia

prima assoluta**Paese e lingua**

Paese: Italia

Lingua: italiana

date

18, 19 giugno (venerdì e sabato)

orario

22:00

durata

2h

Ute Lemper**dalla canzone tedesca a quella francese, passando per il musical di Ute Lemper**

direttore: Maestro Pietro Mianiti

Orchestra Del Teatro di San Carlo

Paese e lingua

Paese: Germania, Italia

date

20 giugno (domenica)

orario

20:30

durata

1h 15 min

The Tokyo Ballet

Tokyo Ballet

Coreografie di : Maurice Béjart

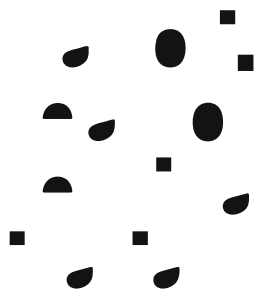
Paese e lingua

Paese: Francia, Giappone

napoli. teatro festival italia**4 – 28 giugno 2009**www.napoliteatrofestival.itinfo@napoliteatrofestival.it**tel/fax** +39 081 19560383**fondazione campania dei festival**

via dei mille, 16

80121 napoli



date

26, 27 giugno (sabato e domenica)

orario

20.30

durata

2h 30min

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

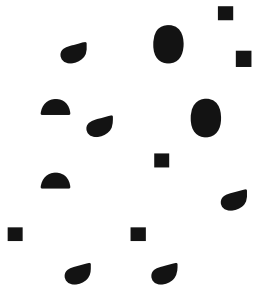
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Teatro Mercadante

Piazza Municipio 1

Romeo and Juliet

Compagnia Teatrale Europea

di: William Shakespeare

regia: Alexander Zeldin

nell'ambito del progetto: Le Città del Mediterraneo realizzato con il sostegno di Ministero dello Sviluppo Economico, Regione Campania, Regione Sicilia

produzione: Napoli Teatro Festival Italia

in coproduzione con: Teatro Stabile di Napoli

in collaborazione con: Young Vic Theatre

con il supporto allo sviluppo di: National Theatre Studio

prima assoluta

Paese e lingua

paese: Gran Bretagna, Italia

lingua: arabo, italiano

date

4, 5, 6, 8 giugno (venerdì, sabato, domenica e martedì)

orario

4, 6, 8 giugno: ore 20:00

5 giugno: ore 22:00

durata

2h

El avaro

Di: Molière

ideazione drammaturgica e regia: Jorge Lavelli

adattamento: Jorge Lavelli e José Ramón Fernández

coproduzione: Galiardo Producciones S.A., CDN - Ministerio de Cultura de España, Centro Andaluz de Teatro, Junta de Andalucía, Teatro Calderón de Valladolid.

con il patrocinio di: Junta de Extremadura, Alstom, Ministerio de Fomento – RENFE, Comunidad de Madrid

prima italiana

Paese e lingua

Paese: Spagna

Lingua: spagnolo (con sottotitoli in italiano)

date

12,13 giugno (sabato e domenica)

orario

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

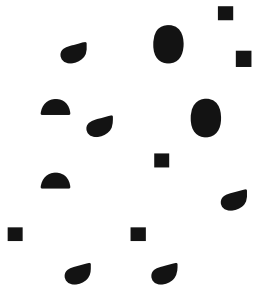
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



12 giugno: ore 22.00

13 giugno: ore 20:00

durata

1h 45min

Immanuel Kant

Di: Thomas Bernhard

Regia: Alessandro Gassman

Produzione: Teatro Stabile del Veneto, Teatro Stabile delle Marche

in coproduzione con: Napoli Teatro Festival Italia

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

Lingua: italiano

date

18, 19 giugno: ore 20:00 (da venerdì e sabato)

20 giugno: ore 22:00 (domenica)

orario

20:00

durata

1h 30min

Diciotto carati

(testo commissionato dal Napoli Teatro Festival Italia)

Di: Esteban Antonio Skármeta

Regia: Giovanni Scacchetti

Produzione: Napoli Teatro Festival Italia

in coproduzione con: Teatro Litta, CRT Centro di Ricerca per il Teatro

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Cile, Italia

Lingua: italiano

date

25, 26, 27 giugno (da venerdì a domenica)

orario

20:00

durata

2h

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

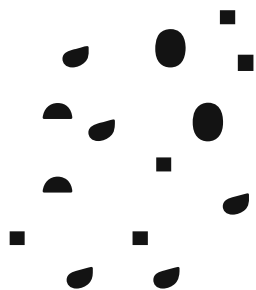
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Teatro Sannazaro

Via Chiaia 157

Bizarra

di: Rafael Spregelburd

traduzione e regia: Manuela Cherubini

produzione: Napoli Teatro Festival Italia

in coproduzione con: Teatro Bellini - Fondazione Teatro di Napoli

prima assoluta

paese e lingua

paese: Argentina, Italia

lingua: italiano

date

dal 5 al 27 giugno (riposi 9, 14, 21)

orario

19:00

durata

prima puntata: 1h 20min

successive puntate: 1h 10min

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

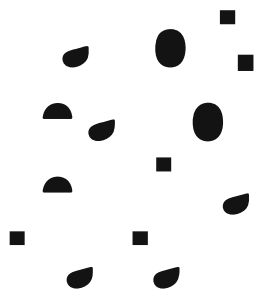
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Maschio Angioino
Piazza Municipio 64

Le Tigre bleu de l'Euphrate

Di : Laurent Gaudé

Regia : Michel Didym

coproduzione : Napoli Teatro Festival Italia, Théâtre de la Ville – Paris, Théâtre Ouvert – Paris, Le Volcan
– Scène Nationale du Havre, Compagnie Boomerang

con il supporto di : Conseil Général de Moselle

e con il sostegno di: Culturesfrance

produzione esecutiva : CDN de Lorraine - Théâtre de la Manufacture Nancy

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Francia, Italia

Lingua: francese, italiano

date

10, 11, 12, 13 giugno (da giovedì a domenica)

orario

23:00

durata

1h 30 min

luogo

Maschio Angioino,

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatofestival.it

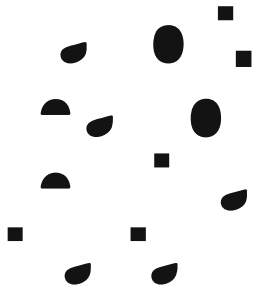
info@napoliteatofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Real Albergo dei poveri - Cortile quadrato

Piazza Carlo III 3

Football, football

di: Haris Pasovic

produzione: Napoli Teatro Festival Italia

in coproduzione con: Singapore Arts Festival, East West Theatre Company

in collaborazione con: Flota Institute, Les Ballets C. de la B.

con il patrocinio di: Fondazione Cannavaro Ferrara

prima europea

paese e lingua

paese: Belgio, Bosnia Erzegovina, Italia, Singapore, Slovenia

lingua: bosniaco, inglese, italiano

date

4, 5, 6, 8, 9, 10 giugno (da venerdì a domenica e da martedì a giovedì)

orario

22:45

durata

2h

Ascesa e rovina della città di Mahagonny, var. 1 passaggio a Napoli

Regia: Lisa Ferlazzo Natoli

Produzione: Napoli Teatro Festival Italia

in coproduzione con: Lacasadargilla

in collaborazione con: Centro R.A.T. - Teatro Stabile di Innovazione della Calabria, Teatro Alfonso

Rendano - Teatro di Tradizione

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

Lingua: italiano

date

16, 17, 18 giugno (da mercoledì a venerdì)

orario

22:45

durata

1h 30min

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

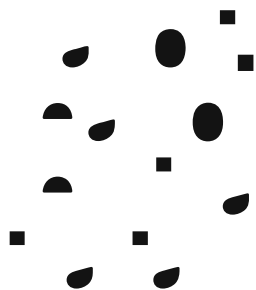
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



La repubblica di un solo giorno

Di: Ugo Riccarelli e Marco Baliani

Regia: Marco Baliani

Produzione: Associazione Teatro di Roma

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

Lingua: italiano

date

24, 25, 26 giugno (da giovedì a sabato)

orario

22:45

durata

1h 30min

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

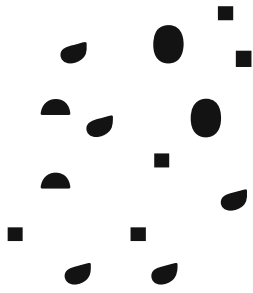
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Birreria - Spazio 1

Piazza Madonna dell'Arco 12

Öper öpis

Regia : Zimmermann & de Perrot

Coproduzione : Schauspielhaus Zürich, Théâtre Vidy - Lausanne, Théâtre de la Ville - Paris, Grand Théâtre de Luxembourg, Migros Culture Percentage, La Filature/ Scène Nationale - Mulhouse, Le Merlan/ scène nationale à Marseille, Le-Maillon/ Théâtre de Strasbourg - Scène européenne, La Ferme du Buisson scène nationale de Marne - la-Vallée, Equinoxe/ scène nationale de Chateauroux, Opéra Dijon, Theater Chur, London International Mime Festival, Zimmermann & de Perrot

con il supporto di City of Zurich - department of cultural affairs, Canton of Zurich - service of cultural affairs, Pro Helvetia - Swiss Arts Council, Ernst Göhner Foundation, Stanley Thomas Johnson Foundation, Sophie und Karl Binding Foundation, SSA - Swiss Society of Authors

prima italiana

Paese e lingua

paese: Svizzera

lingua: spettacolo senza uso di parole

date

5, 6 giugno (sabato e domenica)

orario

21:00

durata

1h

Frankenstein

Da: Mary Shelley

drammaturgia e regia: Gustavo Tambascio

produzione: Come y Calla

in coproduzione con: Teatros del Canal

prima italiano

Paese e lingua

Paese: Spagna

Lingua: spagnolo (con sottotitoli in italiano)

date

11, 12, 13 giugno (da venerdì a domenica)

orario

20:00

durata

2h 30min

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

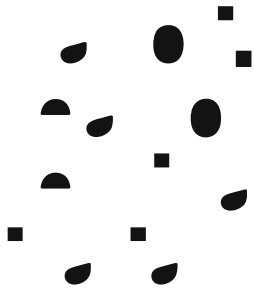
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Cabaret-Hamlet

En manteau rouge, le matin traverse la rosée qui sur son passage paraît du sang. ou Ham. and Ex. by William Shakespeare

Da: William Shakespeare

Regia: Matthias Langhoff

Produzione : Théâtre Dijon Bourgogne, Centre Dramatique National

in coproduzione con : OdéonThéâtre de l'Europe, Théâtre de Sartrouville et des Yvelines - CDN, Théâtre National de Strasbourg, Espace Malraux - Scène Nationale de Chambéry et de la Savoie

con la partecipazione artistica di: le jeune théâtre national

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Francia, Germania

Lingua: francese (con sottotitoli in italiano)

date

26, 27 giugno (sabato e domenica)

orario

20:00

durata

4h 30min

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

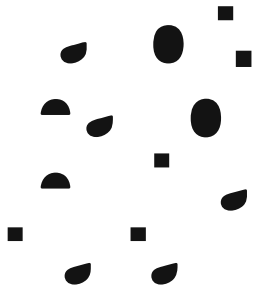
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Birreria - Spazio 2

Piazza Madonna dell'Arco 12

Me (mobile/evolution)

Coreografia: Claire Cunningham

Produzione: Claire Cunningham

in collaborazione con: Scottish Arts Council, Jess Curtis/Gravity

con il sostegno di: British Council

prima italiana

Paese e lingua

paese: Scozia

lingua: inglese (con sottotitoli in italiano)

date

5, 6, 7 giugno (da sabato a lunedì)

orario

5, 6 giugno: ore 22.30

7 giugno: ore 22:00

durata

1h

Brat (fratello)

Cantieri per un'opera rom

Da: *L'Opera Del Mendicante* di John Gay

ideazione e regia: Salvatore Tramacere

produzione: Cantieri Teatrali Koreja, Centar za Kulturu Smederevo

con il sostegno di: Teatro Pubblico Pugliese

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia, Serbia

Lingua: serbo-croato (con sottotitoli in italiano)

date

10, 11, 12 giugno (da giovedì a sabato)

orario

10 giugno: ore 20:30

11, 12 giugno: ore 23:00

durata

1h

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

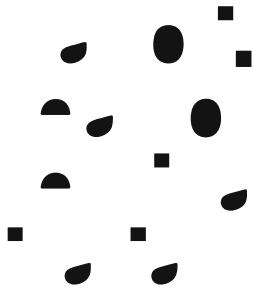
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



I demoni

Da: Fëdor Dostoevskij

adattamento originale e regia: Peter Stein

produzione: Wallenstein Betriebsgmbh, Tieffe Teatro Milano Stabile d'Innovazione

in collaborazione con: Napoli Teatro Festival Italia

paese e lingua

paese: Germania, Italia

lingua: italiano

date

19, 20 giugno (sabato e domenica)

orario

11:00

con 6 intervalli:

12:30 (15min)

14:15 (1h)

16:30 (15min)

17:50 (15min)

18:50 (1h)

20:40 (10min)

durata

11h 30min

Il signor di Pourceaugnac

Farsa minore da Molière

Di: Molière

Regia: Emanuele Valenti

Produzione: Punta Corsara – Fondazione Campania dei Festival

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

Lingua: italiano

date

25, 26, 27 giugno (da venerdì a domenica)

orario

25, 27 giugno: ore 21:30

26 giugno: ore 18:15

durata

1h 10min

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

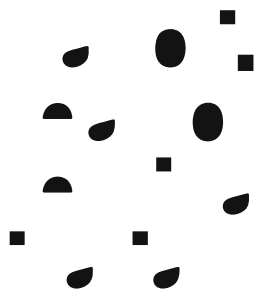
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Dormitorio

via de Blasiis (via del Grande Archivio)

La fabbrica dei sogni

Percorso di ricerca e creazione su sogni, incubi e visioni del contemporaneo studio n° 1

ideazione, drammaturgia e regia: Davide Iodice

produzione: Teatro Stabile di Napoli

in coproduzione con: Napoli Teatro Festival Italia

in collaborazione con: Comune di Napoli – Assessorato alle Politiche sociali

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

Lingua: italiano

date

15, 16, 17, 18, 19, 20 giugno (da martedì a domenica)

orario

21.00

durata

1h 30min

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

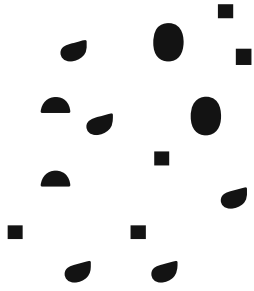
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



KÖRPERFORMER

Palazzo Leonetti, Via dei Mille 40

Guruguru

Di: Ant Hampton

in collaborazione con: Joji Koyama e Isambard Khroustaliov

produzione: Arts Agenda

in collaborazione con: Napoli Teatro Festival Italia

con il sostegno di: British Council

prima italiana

Paese e lingua

paese: Gran Bretagna

lingua: italiano

date

8, 9, 10, 11, 12, 13 giugno (da martedì a domenica)

orario

2 repliche: 19:00 e 20:00

durata

50min

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatofestival.it

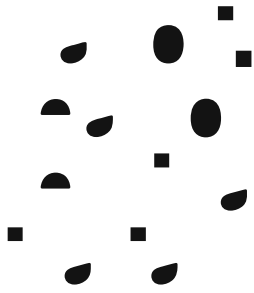
info@napoliteatofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



PAN

Via dei Mille 60

Devo partire. Domani

videoinstallazione ispirata al film *Teorema* di Pier Paolo Pasolini

regia: Ming Wong

a cura di: Tang Fu Kuen

produzione: Napoli Teatro Festival Italia

in coproduzione con: Singapore Biennale

in collaborazione con: DGBA – Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei, Villa Di Donato, Francesco Di Fraia - Villa San Gennariello, Sabesa S.P.A. (Ex Stabilimento Sofer), Bagnolifutura S.P.A., Cinema Ambasciatori, Studio NFI

prima assoluta

Paese e lingua

paese: Italia, Singapore

lingua: italiano (con sottotitoli in inglese)

date

dal 5 al 27 giugno (tranne 8, 15, 22)

orario

10:00 – 14:00

16:00 – 20:00

Plane Food Cafe

Di: Richard DeDomenici

Produzione: Artsadmin

in collaborazione con: Napoli Teatro Festival Italia

con il sostegno di: British Council

prima italiana

paese e lingua

paese: Gran Bretagna

lingua: italiano e inglese

date

15, 16, 17, 18, 19, 20 giugno (da martedì a domenica)

orari

4 repliche al giorno: 18:00, 18:40, 19:20, 20:00

durata

25 minuti

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

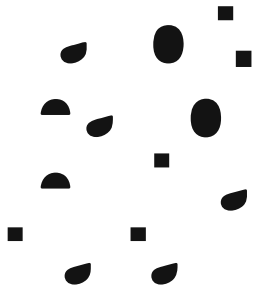
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Quartieri spagnoli – Teatro Nuovo

Via Montecalvario 16

Delitto e castigo (Dostoevskij ai quartieri spagnoli)

Da: Fëdor Dostoevskij

Di: Gaetano Ventriglia e Silvia Garbuggino

Produzione: Napoli Neatro Festival Italia

produzione esecutiva: Nuovo Teatro Nuovo Stabile di Innovazione

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

Lingua: italiano

date

9, 12, 15, 18 giugno (prima parte) (mercoledì, sabato, martedì e venerdì)

10, 13, 16, 19 giugno (seconda parte) (giovedì, domenica, mercoledì e sabato)

orario

21.30

durata

3 ore

luogo

Teatro Nuovo – Quartieri Spagnoli: Via Montecalvario 16

Tu (non) sei il tuo lavoro

(testo commissionato dal Napoli Teatro Festival Italia)

Di: Rosella Postorino

Regia: Sandro Mabellini

Produzione: Napoli Teatro Festival Italia

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

Lingua: italiano

date

25, 26, 27 giugno (da venerdì a domenica)

orario

25, 26 giugno: ore 20.30

27 giugno: ore 18

durata

1h 15min

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

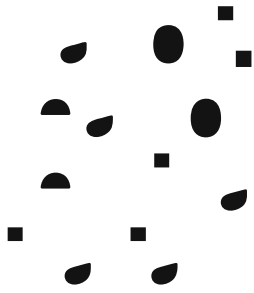
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Auguri e figli maschi!

6 sguardi d'autore sul fondamentalismo

testi di: Ken Ponzio, Giuseppe Massa, Francesca Manieri, Alexandra Millner, Federico Bellini, Letizia Russo

regia: Antonio Latella

produzione: Nuovo Teatro Nuovo e Napoli Teatro Festival Italia

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

Lingua: italiano

date

23 giugno (mercoledì)

orario

18:00

durata

9 ore (durata per ogni monologo 1 ora e 10 minuti)

Programma dettagliato:

ore 18:00

Maria: piattaforma per voce sola
di Ken Ponzio, con Valentina Vacca

ore 19.30

Fondamentalismo dell'illuminismo
di Alexandra Millner, con Caterina Carpio

ore 21.00

Kamikaze Number Five di Giuseppe Massa, con Massimiliano Loizzi

ore 22.30

MARIA di Francesca Manieri, con Candida Nieri

ore 24.00

Gatto Nero di Letizia Russo, con Daniele Fior

ore 01.30

Caro George di Federico Bellini, con Giovanni Franzoni

napoli. teatro festival italia

4 - 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

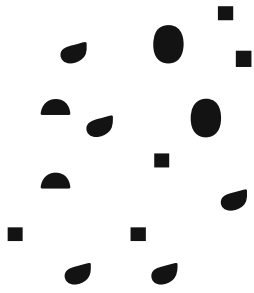
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Orto Botanico

La città di fuori / la città di dentro

Di: Angelo Petrella, Mario Gelardi, Giuseppe Miale di Mauro

Regia: Mario Gelardi, Giuseppe Miale Di Mauro

Produzione: i Teatrini

in coproduzione con: Teatri della Legalità, Decimo Pianeta

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

Lingua: italiano

date

16, 23 giugno (La città di fuori) (mercoledì)

17, 24 giugno (La città di dentro) (giovedì)

18, 25 giugno (La città perfetta - La città di dentro e la città di fuori) (venerdì)

orario

21:00 (La città di fuori)

21:00 (La città di dentro)

19:30 (La città perfetta - La città di dentro e La città di fuori)

durata

1h 20min (La città di fuori)

1h 20min (La città di dentro)

2h 50min (La città perfetta - La città di fuori e la città di dentro)

luogo

Real Orto Botanico

napoli. teatro festival italia

4 - 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

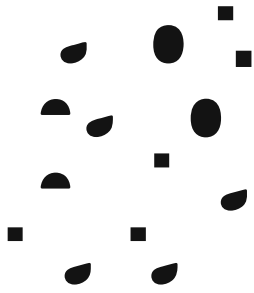
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Il Petraio
Largo del Petraio

Mezza porta

(testo commissionato dal Napoli Teatro Festival Italia)

Di: Colum McCann

progetto di lettura scenica a cura di: Claudio Di Palma

produzione: Vesuvioteatro

in coproduzione con: Napoli Teatro Festival Italia

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

Lingua: italiana

date

23, 24 giugno (mercoledì e giovedì)

orario

20:30

durata

40min

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

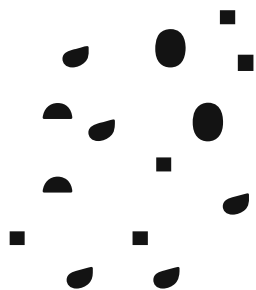
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Cinema Filangeri

Via Filangeri 43

Napoli non si misura con la mente

(testo commissionato dal Napoli Teatro Festival Italia)

Di: Manlio Santanelli

direzione artistica: Serena Sinigaglia

realizzazione video: Claudia De Toma

progetto speciale di produzione televisiva e teatrale

in coproduzione con: Napoli Teatro Festival Italia, Rai Trade, RaiTre Palco e Retropalco

realizzato da: Direzione Produzione Tv della Rai CP di Napoli

produttore esecutivo: A.T.I.R. Associazione Teatrale Indipendente per la Ricerca

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

Lingua: italiano

date

12 giugno (sabato)

orario

19:00

durata

1h10min

luogo

Cinema Filangeri,

info

ingresso libero fino ad esaurimento posti

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatofestival.it

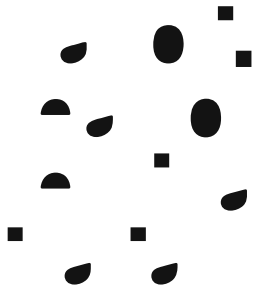
info@napoliteatofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Rione Terra (Pozzuoli)

Largo Sedile di Porto snc Pozzuoli (Napoli)

Nuits de pleine lune

Regia : Patrick Palmero

Produzione : Association des Rencontres Internationales Artistiques (A.R.I.A.)

in coproduzione con: Napoli Teatro Festival Italia

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Francia, Italia

Lingua: francese, italiano, corso

date

10, 11, 12, 13, 14, 15 giugno (da giovedì a martedì)

orario

due repliche al giorno: 21:00, 22:45

durata

1h 10min

luogo

Rione Terra,

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatofestival.it

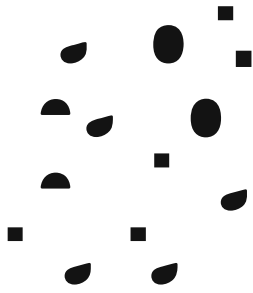
info@napoliteatofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Luoghi della città

L'attesa

(testi commissionati dal Napoli Teatro Festival Italia)

a cura di: Mario Fortunato

testi di: Milena Agus, Vincenzo Consolo, Ivan Cotroneo, Andrea De Carlo, Paolo Di Paolo, Dacia

Maraini, Maria Pace Ottieri, Sandra Petrignani, Valeria Di Napoli alias Pulsatilla, Elisabetta Rasy

scene teatrali: Teatro Bellini - Fondazione Teatro di Napoli, Taverna Est Teatro di Sara Sole Notarbartolo,

TeatrInGestAzione di Gesualdi Trono, Maniphesta Teatro, Calone e Laieta

produzione Napoli Teatro Festival Italia

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

Lingua: italiano

date

dall'8 al 26 giugno (tranne 14, 21)

orario

Le scene teatrali accadranno nei luoghi indicati senza comunicazione di orario.

luogo

Ufficio postale, molo Beverello, foyer teatro, supermercato, banca, stazione centrale, Cumana di

Montesanto, fermata d'autobus, funicolari e metropolitane

info

performance gratuita

Ramblas: vie permanenti dell'arte di strada

seconda edizione

direzione artistica: Giulio Barbato, Claudio Javier Benegas

produzione: Taverna Est di Sara Sole Notarbartolo

in collaborazione con: Napoli Teatro Festival Italia

prima assoluta

Paese e lingua

Paese: Italia

date

18, 19, 20 giugno

orario

17.00 - 20.00 (18 giugno)

17.00 - 20.00 e dalle 22.00 a Piazza Santa Maria La Nova (19 giugno)

napoli. teatro festival italia

4 - 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

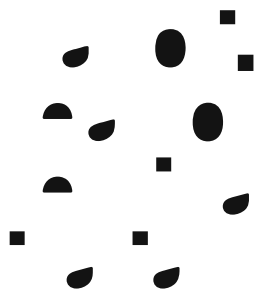
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



11.00 - 13.30 (20 giugno)

luogo

18 giugno: Via Scarlatti

19 giugno Via Toledo e Piazza Santa Maria La Nova

20 giugno Villa Comunale

info

performance gratuita

napoli. teatro festival italia

4 - 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

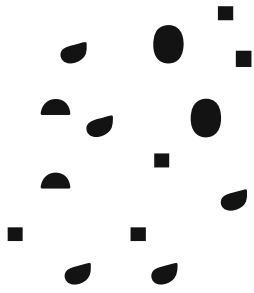
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



Vetrina Benetton (Via Toledo 253)

Tango toilet

Coreografia: Rodrigo Pardo

in collaborazione con: Cristina Cortés

produzione: Compagnia Rodrigo Pardo

prima italiana

Paese e lingua

Paese: Argentina, Olanda, Spagna

Lingua: spettacolo senza uso di parole

date

17, 18, 19 giugno (giovedì, venerdì e sabato)

orario

17 e 18 giugno 18.00, 18.30, 19.00, 19.30

19 giugno 11.00, 11.30, 12.00, 12.30

durata

12min

luogo

punto vendita Benetton, via Toledo 253-255

info

performance gratuita

napoli. teatro festival italia

4 - 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

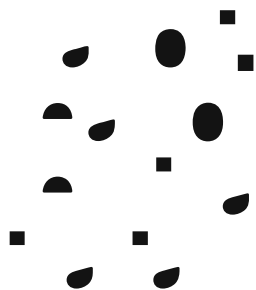
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



MADRE
(Museo d'Arte Contemporanea Donna Regina)

Corpus. Arte in azione

a cura di Adriana Rispoli e Eugenio Viola

Produzione: MADRE Museo d'Arte Contemporanea Donna Regina

In collaborazione con Napoli Teatro Festival Italia

date

7 (lunedì), 10, 11 e 12 (da giovedì a sabato), 16 (mercoledì), 18 (venerdì), 23, 24 e 25 (da mercoledì a venerdì) e 26 (sabato) giugno

orario

vedi dettaglio

durata

vedi dettaglio

luogo

Museo MADRE, Via Settembrini 79

Programma dettagliato:

7 giugno

Tania Bruguera

orario

19.00

durata

2 ore

10, 11 e 12 giugno

Vires (Exercises on power) (MariaJosé Arjona)

orario

10 e 11 giugno dalle 10.00 alle 20.00

12 giugno dalle 10 alle 00.00

durata

10 ore e 14 ore (12 giugno)

16 giugno

2/2 (Maram)

orario

napoli. teatro festival italia

4 - 28 giugno 2009

www.napoliteatrofestival.it

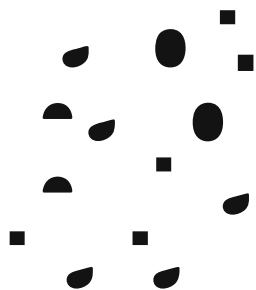
info@napoliteatrofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli



19.30

durata

1 ora

18 giugno

Mystica (Xenia Zupanic/Sebastiano Deva)

orario

21.00

durata

1 ora e 30 min

23, 24 e 25 giugno

Teresa Margolles

orario

18.30

durata

2 ore

26 giugno

Regina José Galindo

orario

20.00

durata

2 ore

napoli. teatro festival italia

4 – 28 giugno 2009

www.napoliteatofestival.it

info@napoliteatofestival.it

tel/fax +39 081 19560383

fondazione campania dei festival

via dei mille, 16

80121 napoli